

IBUKI

第10楽章 ～響宴～

2024 9.22 (日・祝)

開演 14:00 (開場 13:30)

Program

F.シューベルト 八重奏曲 他



Violin
君付 理沙子



©Tomoko Takai
Violin
上野 美科



Viola
小倉 由衣



Cello
石原 まり



Bass
吉浦 勝喜



Clarinet
前野 美千代



Fagotto
菊地 保



Horn
三原 りえ

チケット

全席自由

前売券 3,000 円

当日券 3,500 円

オンライン配信チケット
(当日～1ヶ月間視聴出来ます) 1,000 円

取り扱い店

コルトーホール

下関十字堂楽器店

下関市生涯学習プラザ

オンラインでのご購入はこちらから

オンライン
販売
あります



会場 下関市川棚温泉交流センター

川棚の杜

コルトーホール

〒759-6301 下関市豊浦町川棚5180

TEL:083-774-3855

- ◆下関 I.C. より車で約 30 分 / 小月 I.C. より車で約 20 分
- ◆JR 川棚温泉駅より車で約 3 分、JR 新下関駅より車で約 25 分
- ◆川棚温泉バス停下車 徒歩 5 分

2015年から川棚の杜コルトーホールで開催している室内楽コンサートシリーズ。今年はいよいよ最終楽章。テーマは『響宴』です。ぜひお楽しみください。

主催・お問い合わせ先 / IBUKIYA (息吹屋) tel.080-9138-2002



後援 / 下関市・下関市教育委員会・川棚温泉まちづくり(株)・川棚温泉観光協会・豊浦町観光協会・豊浦地区まちづくり協議会

IBUKI

～最終章・響宴～

Members Introduction

- ヴァイオリン 君付 理沙子 *Risako Kimitsuki, Violin*
ヴァイオリン 上野 美科 *Mishina Ueno, Violin*
ビオラ 小倉 由衣 *Yui Ogura, Viola*
チェロ 石原 まり *Mari Ishihara, Cello*
コントラバス 吉浦 勝喜 *Katsuki Yoshiura, Contrabass*
クラリネット 前野 美千代 *Michiyo Maeno, Clarinet*
ファゴット 菊地 保 *Tamotsu Kikuchi, Fagotto*
ホルン 三原 りえ *Rie Mihara, Horn*



ヴァイオリン

君付 理沙子 *Risako Kimitsuki*

福岡女学院高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学院修士課程修了。第66回全日本学生音楽コンクール北九州大会高校の部第2位。ヴァイオリンを朔望、徳永二男の各氏に師事。現在、演奏活動の傍ら後進の指導にあたっている。福岡女学院中学校・高等学校非常勤講師、大分県立芸術文化短期大学オーケストラ演奏員。



コントラバス

吉浦 勝喜 *Katsuki Yoshiura*

東京藝術大学を経て1982年九州交響楽団に入団、2017年まで在団。現在、幼児教育に携わりながら、コントラバス演奏を始め指揮など音楽活動を行なっている。コントラバスを永島義男氏、指揮を下野竜也氏に師事。



ヴァイオリン

上野 美科 *Mishina Ueno*

Peabody 音楽院にてヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科、同大学卒業。元・響ホール室内合奏団コンサートマスター。元クラシカル・プレイヤーズ東京メンバー。北九州グランフィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。2020年ヴェルディ・トリエステ歌劇場にて研修。月見の里室内楽アカデミー担当講師。北九州音楽協会会員。広島アーティスト協会会員。エリザベト音楽大学講師。平成23年度山口県芸術文化振興奨励賞受賞。



クラリネット

前野 美千代 *Michiyo Maeno*

大分県立芸術文化短期大学 器楽専攻卒業。チャールズ・ナイディック、大島文子両氏に師事。熊本交響楽団でソリスト、「アクロス福岡シンフォニーホール・ペシャワール会・慈響の調べ」でモーツァルトクラリネット五重奏の演奏など九州各地の演奏他、15回を超える石巻市・気仙沼市「被災地支援コンサート」、リトミック、子供向け絵本コンサートなど開催。自主企画『宮城と熊本をクラリネットで繋ぐコンサート』で、ウィーンフィル&サントリー芸術財団「音楽復興祈念賞」を受賞。NPO 法人えほん楽団理事長。大分県立芸術文化短期大学 器楽専攻卒業。チャールズ・ナイディック、大島文子両氏に師事。東北、熊本、広島での「被災地支援コンサート」、子供向け絵本コンサート等、多数企画公演。ウィーンフィル&サントリー芸術財団「音楽復興祈念賞」受賞。NPO 法人えほん楽団理事長。



ビオラ

小倉 由衣 *Yui Ogura*

3歳よりヴァイオリンを始め17歳のときにヴィオラに転向する。ヴァイオリンを須山ひずる、坂口直美、ヴィオラを坂口直美、市坪俊彦、百武由紀、柳瀬省太の各氏に師事。第2回宗次アンサンブルコンクール第2位、第6回ルーマニア国際コンクール室内楽部門最高位受賞。東京藝術大学音楽学部卒業。現在、九州交響楽団、長崎 OMURA 室内合奏団、北九州グランフィルハーモニー管弦楽団などに多数客演している。



チェロ

石原 まり *Mari Ishihara*

群馬県前橋市出身。ベルギー・ナミュール王立音楽院 (I.M.E.P.) チェロ・室内楽科卒業。アジアユースオーケストラ、小澤征爾音楽塾、九州交響楽団 (2015-2022) を経てオーケストラの研鑽を積み、現在は福岡を拠点に、チェロを通して平和運動を、そして音楽の力と魅力、楽しさを届けるため、様々なプロジェクトに果敢に挑戦している。

【楽器】2023年製 石原純【弓】2006年製 Geroges Tephon



ファゴット

菊地 保 *Tamotsu Kikuchi*

広島県呉市生まれ。平岡照章先生主宰の「くるみ芸術学園」で音楽の手ほどきを受け、くるみ児童合唱団〜ビクター児童合唱団〜ビクター少年合唱隊に所属。1968年、岡山県作陽高校音楽科に入学、その後、三原泰三先生（元・京都市響ファゴット奏者）に師事して作陽音楽大学に進学し、関西〜中四国地方で数多くの公演に参加する。1976年、九州交響楽団にファゴット奏者として入団、41年半在籍。2008年からファゴットアンサンブルメイプルズのメンバーとして、約60公演に参加し、CDを5枚、DVDをリリース。



ホルン

三原 りえ *Rie Mihara*

米国ケンタッキー州、グアム、スイスに住み、多様な経験を持つ。2017年下関に移住。下関市唐戸商店街内の創業支援カフェ KARASTA. 勤務を経て、コンサートやイベント企画運営、写真撮影、下関ユネスコ協会英語講師、「かんもんノート」ライター、2019-2024年カモンFM「ゴジラジ」出演、英語ガイド、ワインバー&カフェ営業するなど、マルチに活動している。ケンタッキー大学音楽教育学部卒業、スイスイタリア音楽院（スイス）修了。

2024.9.22 SUN

川棚の杜 コルトーホール